

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №2 с. Курджиново»**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании методического совета  
протокол №1  
от «31» августа 2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МКОУ «СОШ №2  
с. Курджиново»

М.А. Маслова/  
от «31» августа 2024 г.



**Рабочая программа по музыке 1 класс**

**Срок реализации: 2024-2025 учебный год**

**с. Курджиново  
2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Музыка вокруг нас (16 часов)

И муза вечная со мной. Хоровод муз. Повсюду музыка слышна. Душа музыки – мелодия. Музыка осени. Сочини мелодию. Азбука, азбука каждому нужна. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты. «Садко». Народные инструменты. Звучащие картины. «Разыграй песню». «Пришло Рождество – начинается торжество». Добрый праздник среди зимы.

### Музыка и ты (17 часов)

Край, в котором ты живешь. Поэт, художник, композитор. Музыка утра. Музыка вечера. Музыкальные портреты. «Разыграй сказку». «Музы не молчали...». Музыкальные инструменты. Мамин праздник. Музыкальные инструменты. Звучащие картины. Урок-концерт. Музыка в цирке. Дом, который звучит. «Ничего на свете лучше нету...». Обобщающий урок. Урок-концерт.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

### Личностные результаты:

- укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
- формирование личностного смысла постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;
- приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;
- развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание, уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

### Метапредметные результаты:

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.);
- овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера;
- применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовность к логическим действиям (анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства);
- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;

□ умение воспринимать окружающий мир во всем его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

### **Предметные результаты:**

□ развитие художественного вкуса, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

□ развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека;

□ общее понятие о роли музыки в жизни человека и его духовно-нравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального искусства;

□ представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историко-культурной, этнической, региональной самобытности музыкального искусства разных народов;

□ использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;

□ готовность применять полученные знания и приобретенный опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;

□ участие в создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально-хоровых произведений, импровизаций, театральных спектаклей, ассамблей искусств, музыкальных фестивалей и конкурсов и др.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметной области «Музыка», включающей в себя конкретные учебные предметы, должны отражать:

1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

### *Обучающиеся научатся:*

- воспринимать музыку различных жанров;
- эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально творческой деятельности;
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе современных электронных;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.
- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;

• исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

• **КАЛЕНДАРНО -ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по музыке 1**

**класс**

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Дата проведения	
				план	факт
1	«И Муза вечная со мной!» [1, с. 4–9]*	<i>урок-экскурсия</i>	1		
2	Хоровод муз [1, с. 10–11]	<i>урок-игра</i>	1		
3	Повсюду музыка слышна [1, с. 12–13]	<i>; урок-экскурсия</i>	1		
4	Душа музыки – мелодия [1, с. 14–15]	<i>урок-игра</i>	1		
5	Музыка осени [1, с. 16–17]	<i>экскурсия в парк</i>	1		
6	Сочини мелодию [1, с. 18–19]	<i>урок-игра</i>	1		
7	«Азбука, азбука каждому нужна...» [1, с. 20–21]	<i>урок-путешествие в мир песен</i>	1		
8	Музыкальная азбука [1, с. 22–23]	<i>урок-экскурсия</i>	1		
9	Музыкальные инструменты. Народные инструменты [1, с. 24–25]	<i>урок-экскурсия</i>	1		
10	«Садко». Из русского былинного сказа [1, с. 26–27]	<i>урок-сказка</i>	1		
11	Музыкальные инструменты [1, с. 28–29]	<i>урок-игра</i>	1		
12	Звучащие картины [1, с. 30–31]	<i>урок-экскурсия</i>	1		
13	Разыграй песню [1, с. 32–	<i>урок-игра</i>	1		

	33]				
14	Пришло Рождество, начинается торжество [1, с. 34–35]	<i>урок-путешествие</i>	1		
15	Родной обычай старины [1, с. 36–37]	<i>урок-игра</i>	1		
16	Добрый праздник среди зимы [1, с. 38–39]	<i>Урок пут-вие в мир муз-ого театра</i>	1		
17	Край, в котором ты живешь [1, с. 42–43]	<i>урок-игр)</i>	1		
18	Поэт, художник, композитор [1, с. 44–45]	<i>урок-экскурсия</i>	1		
19	Музыка утра [1, с. 46–47] <i>(изучение нового материала;</i>	<i>урок-игра</i>	1		
20	Музыка вечера [1, с. 48–49]	<i>урок-концерт</i>	1		
21	Музыкальные портреты [1, с. 50–51]	<i>урок-загадка</i>	1		
22	Разыграй сказку. «Баба Яга» – русская народная сказка [1, с. 52–53]	<i>урок-ролевая игра</i>	1		
23	У каждого свой музыкальный инструмент [1, с. 4–55]	<i>урок-игра</i>	1		
24	Музы не молчали [1, с. 56–57]	<i>урок-историческое путешествие</i>	1		
25	Музыкальные инструменты [1, с. 58–59]	<i>урок-концерт</i>	1		
26	Мамин праздник [1, с. 60–61]	<i>урок-концерт</i>	1		
27	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент [1, с. 62–63]	<i>урок-игра</i>	1		
28	«Чудесная лютня» (по алжир-ской сказке). Звучащие картины [1, с. 64–67]	<i>урок-путешествие</i>	1		
29	Музыка в цирке [1, с. 68–69]	<i>урок-представление</i>	1		
30	Дом, который звучит [1, с. 70–71]	<i>урок-путешествие в музыкальный театр</i>	1		
31	Опера-сказка. [1, с. 72–73]	<i>урок-игра</i>	1		

32	«Ничего на свете лучше нету...»[1, с. 74–75]	<i>урок-концерт</i>	1		
33	Афиша.Программа[1, с. 76–77]	<i>урок-концерт</i>	1		