

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2 с. Курджиново»**

РАССМОТРЕНО

на заседании методического совета

протокол №1

от «30» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МККО «СОШ №2 с.
Курджиново»
М.А. Маслова/
от «31» августа 2023г.



Рабочая программа
по курсу внеурочной деятельности
Чтение. Работа с текстом
4класс

Составила:
Балбашная Н.М.

срок реализации: 2023-2024 учебный год

Планируемые результаты курса 4 класс.

Личностными результатами изучения учебно-методического курса «Читаем вместе» в 4-м классе является формирование следующих умений:

- Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
- В самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения учебно-методического курса «Читаем вместе» в 4 -м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.

- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к

тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Предметные результаты:

Ученик научится:

- различать произведения фольклора и литературы; приводить примеры произведений национальной литературы и фольклора разных народов России; находить в них отражение нравственных ценностей (добро и зло, стремление к истине, Родина, планета Земля, народы и их культуры и др.), факты бытовой и духовной культуры;
- соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты;
- владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое);
- воспринимать фактическое содержание художественного, научно-популярного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;

- определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики персонажей, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения;
- находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации;
- составлять высказывание на заданную тему в устной и письменной форме;
- применять читательский опыт в речевой творческой деятельности: выразительно читать наизусть и участвовать в драматизации; создавать (и озаглавливать) собственный текст на основе прочитанных произведений (рассказ от имени одного из героев, с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, словесные иллюстрации), создавать произведения самостоятельно и по аналогии с прочитанными, на предложенную тему;
- выбирать книги для самостоятельного чтения, владеть библиографической культурой; при выборе издания и в процессе чтения опираться на его аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);
- составлять аннотацию к прочитанной книге и краткий отзыв о произведении по заданному образцу;
- самостоятельно определять источники и находить необходимую информацию в соответствии с учебной задачей.

Ученик получит возможность научиться:

- *соблюдать нормы родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*
- *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.*

- *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*
- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

Содержание курса

4 класс.

Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Цели высказывания, особенности (жанровые, стилистические). Главная мысль, тема, структура текста.

Чтение с установкой на смысловое чтение. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, при этом его замедление или ускорение в соответствии с речевой задачей и целями общения.

Прогнозирование содержания текста по заголовку, автору. Стили речи: художественный, учебный, научно-популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений.

Работа с учебными, познавательными текстами. (По материалам энциклопедии «Хочу всё знать» : «Сахар», «Язык-средство общения», «Экология», «Планеты»).

Особенности текстов разных типов, выполнение элементарного анализа. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Работа с текстами художественного произведения: Г. Николаева «Ливень», Г. Скребицкого «Солнечный день в самом начале лета», К. Ушинского «Гнездо ласточки», А. Бострома «Кошка и еж», С.Аксакова «Осень», И.Соколова-Микитова «Клены», Р. Киплинга «Слоненок», А.Тихонова «Колибри», «Осень» по И.Соколову-Микитову, К.Ушинского «Четыре желания», «Жираф» (по Э. Бауэру), С. Михалкова «Жадный Заяц», И. Соколова-Микитова «Рябина», И. Дудникова «Весенняя вода», К. Ушинского «Утренние лучи», Е. Пермяка «Как Маша стала большой», С.Михалкова «Просчитался», В.Осеевой «Злая мать и добрая тетя», «Однажды в лесу» по Г.Скребицкому, П. Молчанова «Рыбалка», Г. Скребицкого «Художник-Осень».

Фактический уровень текста: тема, герои, заголовок, описания, время и место описанных событий; фрагмент текста, эпизод. Выборочный пересказ по заданному фрагменту, отбор слов и выражений в тексте, позволяющих составить рассказ.

Главная мысль, отношения автора к героям, поступкам, описанной картине. Сравнение героев, характеристика героев произведения (портрет, характер, поступки). Вопросы проблемного характера, на установление взаимосвязей.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: на заданную тему или поставленный вопрос. Передача прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Прямое и переносное значение слов. Работа со словарями.

Составление рассказа по рисункам и иллюстрациям. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение.

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки); отношение автора к герою.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование темы.	Кол-во часов	Дата по плану	Примечание
1.	Текст-описание Г. Николаева «Ливень».	1		
2.	Текст-описание Г. Скребицкий «Солнечный день в самом начале лета».	1		
3.	Работа с текстом К.Ушинского «Гнездо ласточки».	1		
4.- 5.	Публицистический текст. «Сахар». (По материалам энциклопедии «Хочу всё знать»)	2		
6.	Повествовательный текст А. Бострома «Кошка и еж».	1		
7.	Текст-описание С.Аксаков «Осень».	1		
8.- 9.	Работа с текстом И.Соколова-Микитова «Клены».	2		
10.	Работа с текстом Р. Киплинга «Слоненок».	1		
11.- 12.	Публицистический текст Хочу всё знать. Язык- средство общения.	2		
13.	Работа с текстом-описанием А.Тихонова «Колибри».	1		
14.	Публицистический текст. Хочу все знать. Экология.	1		
15.	Комплексная работа за первое полугодие.	1		
16.	Работа с текстом «Осень» по И.Соколову-Микитову.	1		
17.	Работа с текстом К.Ушинского «Четыре желания».	1		
18.-19	Публицистический текст. Хочу все знать. Планеты.	2		
20.	Работа с текстом-рассуждением «Жираф» (по Э.Бауэру).	1		
21. - 22.	Работа с текстом С.Михалкова «Жадный Заяц».	2		
23.	Текст-описание И.Соколов-Микитов «Рябина».	1		
24.	Повествовательный текст И. Дудникова «Весенняя вода».	1		
25.	Работа с текстом К. Ушинского «Утренние лучи».	1		
26-27.	Работа с текстом Е.Пермяка «Как Маша стала большой».	2		
28.	Работа с текстом сказки С.Михалкова «Просчитался».	1		
29.	Работа с текстом В.Осеевой «Злая мать и добрая тетя».	1		
30.	Работа с текстом «Однажды в лесу» по Г.Скребицкому.	1		
31.	Работа с текстом П.Молчанова «Рыбалка».	1		
32.	Итоговая комплексная работа за второе полугодие.	1		
33.- 34.	Работа с текстом Г. Скребицкого «Художник-Осень».	2		

